

**10 let programa  
kozmetični tehnik  
v Novem mestu**

**Novo mesto, 2019**

**10 let programa kozmetični tehnik v Novem mestu  
Jubilejni zbornik**

**Uredniški odbor: Petra Krulc, Monja Pust, Damjana Papež**

**Jezikovni pregled: Petra Krulc, Monja Pust**

**Oblikovanje in prelom: Anja Robek**

**Fotografije: arhiv Srednje zdravstvene in kemijske šole**

**Izdal in založil: Šolski center Novo mesto**

**Tisk: BS team**

**Naklada: 200**

**Novo mesto, 2019**

CIP - Kataložni zapis o publikaciji

Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

37.091.214:687.55

ŠOLSKI center Novo mesto. Srednja zdravstvena in kemijska šola

[Deset]

10 let programa kozmetični tehnik v Novem mestu : [jubilejni zbornik] / [uredniški odbor Petra Krulc, Monja Pust, Damjana Papež ; fotografije arhiv Srednje zdravstvene in kemijske šole]. - Novo mesto : Šolski center, 2019

ISBN 978-961-6496-62-9

1. Krulc, Petra

COBISS.SI-ID 299762688

# Vsebina

|   |           |
|---|-----------|
| Beseda ravnateljice ob jubileju.....  | 6         |
| Kozmetični tehnik.....  | 8         |
| <b>Zgodovinski razvoj šole s poudarkom na razvoju programa kozmetični tehnik.....</b> | <b>9</b>  |
| Šola nekoč.....   | 10        |
| Kozmetični tehnik v Novem mestu .....   | 11        |
| Šola danes .....  | 12        |
| <b>Predstavitve poklica kozmetični tehnik .....</b>                                   | <b>13</b> |
| Kozmetični tehnik.....  | 14        |
| <b>Šolanje v programu kozmetični tehnik.....</b>                                      | <b>15</b> |
| Miran Grom, ravnatelj prve generacije programa kozmetični tehnik .....                | 16        |
| Moji spomini na 1. generacijo kozmetičnih tehnic 2008/2009.....                       | 17        |
| Spomini bivše dijakinje.....  | 18        |
| Spomini dijakinje Daše Žagar.....   | 19        |
| Predmetnik .....  | 21        |
| Opis predmetov v programu kozmetični tehnik.....                                      | 23        |
| Učiteljski zbor prve generacije kozmetičnih tehnikov – šolsko leto 2008/09 .....      | 26        |
| Kozmetični aktiv danes .....  | 27        |
| <b>Interesne dejavnosti.....</b>  | <b>28</b> |
| Interesne dejavnosti .....  | 29        |
| Utrinki s projektih dni.....  | 31        |
| <b>Praktično usposabljanje z delom in Europraksa.....</b>                             | <b>32</b> |
| Praktično usposabljanje z delom (PUD).....  | 33        |
| Mednarodno sodelovanje – Europraksa .....   | 34        |
| Europraksa v Veliki Britaniji.....  | 35        |
| Zasneženo kraljestvo.....   | 36        |
| <b>Državno tekmovanje iz kozmetike .....</b>  | <b>38</b> |
| <b>Z znanjem do lepote .....</b>  | <b>38</b> |
| <b>Uspešni dijaki .....</b>   | <b>46</b> |
| Ema Pangerc .....   | 47        |
| Katja Mandelj.....  | 48        |
| Maruša Rigler .....   | 49        |
| Kristina Kastelic .....   | 50        |
| Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc.....  | 51        |
| Katja Hotko.....  | 52        |

|   |           |
|---|-----------|
| Lara Markelc.....   | 53        |
| Urška Gmajnič.....  | 54        |
| <b>Zaključek šolanja.....</b>                                     | <b>55</b> |
| Poklicna matura.....  | 56        |
| Odlični dijaki na poklicni maturi.....                            | 57        |
| Prireditev Predaja ključa.....                                    | 58        |
| <b>Generacije kozmetičnih tehnikov od 2008/09 do 2018/19.....</b> | <b>59</b> |



ŠOLSKI CENTER NOVO MESTO

Logotip, ki ga je ob 10. obletnici programa kozmetični tehnik oblikovala dijakinja Anja Rupar pod mentorstvom Sabine Špoljar



## Beseda ravnateljice ob jubileju

V mesecu maju se bodo od nas poslovili dijaki zaključnih letnikov, ki jih na koncu šolskega leta čaka še zrelostni izpit. S poklicno maturo se bodo tako dokončno poslovili od srednješolskih klopi. Zaposleni smo se vsa leta njihovega šolanja trudili, da bodo imeli poleg znanja tudi lepe in nepozabne spomine. Ko se tako zazremo v preteklost, pa ne moremo mimo dejstva, da v letošnjem šolskem letu mineva 10 let izvajanja rednega izobraževalnega programa kozmetični tehnik na Srednji zdravstveni in kemijski šoli Šolskega centra Novo mesto, na kar smo še posebej ponosni.

Jubilej obeležujemo z izdajo zbornika in prireditvijo. V zborniku so predstavljeni zgodovinski razvoj šole, prva generacija, ki se je izšolala za kozmetične tehnike, in njihov učiteljski zbor. Predstavljamo tudi predmetnik. Posebno pozornost namenjamo predstavitvi strokovnoteoretičnih predmetov in izvajanju praktičnega usposabljanja z delom pri delodajalcu ter Europraksi. Zbornik obsega tudi prikaz interesnih dejavnosti, udeleževanja na tekmovanjih iz znanja, stroke in športa ter uspehe na poklicni maturi. V pričujočem zborniku so zbrane tudi vse generacije, ki so šole zaključile v preteklih 10 letih, in šolajoči se oddelki.

Prvi koraki izvajanja programa kozmetični tehnik niso bili lahki. Soočali smo se s prostorskimi težavami, na novo smo morali opremiti specialne učilnice za praktični pouk ter usposobiti ustrezen strokovni kader. Program kozmetični tehnik se je z vztrajnim in trdim delom tako vodstva kot zaposlenih postopoma razvijal in postal nepogrešljiv ter atraktiven izobraževalni program na šolskem centru. Trenutno predstavlja enega najbolj privlačnih programov za vpis zlasti za dekleško populacijo s širše Dolenjske, Bele krajine ter Posavja. Čeprav se v program vpisujejo predvsem dekleta, smo izšolali tudi že tri fante. Uspehi na tekmovanjih, o katerih beremo v pričujočem zborniku, dokazujejo, da so se učitelji svojega dela lotili zelo zavzeto in odgovorno, med dijaki razvijajo ustvarjalnost, skrb za estetiko in urejenost, kulturo obnašanja in sodelovalno delo, predvsem pa dijake opremijo z dobrim teoretičnim in praktičnim znanjem, ki ga potrebujejo bodisi pri zaposlitvi, nadaljnjem šolanju ali nasploh v življenju.

Program kozmetični tehnik je postal v našem okolju in tudi širše prepoznaven in ugleden, privlačen za vpis, šolani kader pa ustrezen za zaposlitev. Šola je v preteklih 10 letih stkala dobre sodelovalne odnose z lokalnim okoljem, zlasti z delodajalci, pri katerih naši dijaki nabirajo dragocene delovne izkušnje. Veseli nas, da so odzivi dijakov dobri, da se na šoli dobro počutijo in da se z veseljem vračajo nazaj in z nami delijo

prijetne spomine. Tako vedno znova dobivamo potrditev, da delo, ki ga opravljamo, dijaki cenijo. To nam daje vzpodbudo tudi za nadaljnje delo.

Pred nami so veliki načrti. V letu, ki prihaja, nameravamo po desetih letih temeljito prenoviti predmetnik in dodati nove vsebine, ki bodo sledile sodobnim trendom v kozmetiki. Prizadevamo si pridobiti dodatni oddelek in tako jeseni vpisati dva nova oddelka v 1. letnik, saj je interes za vpis iz leta v leto večji.

Vsem vam, ki s svojim doprinosom soustvarjate ali ste soustvarjali delček mozaika kozmetične šole v Novem mestu, izrekam iskrene čestitke ob jubileju. Bili ste delček naše skupne preteklosti in upam, da tudi prihodnosti.

*Damjana Papež,*  
*ravnateljica*



Izolska golobica z mentorico Moniko Sadar in ravnateljico Damjano Papež (desno) na tekmovanju Z znanjem do lepote v Izoli 2018



## Kozmetični tehnik

Dolenjska je na področju kemijske in farmacevtske industrije med najbolj uspešnimi v Sloveniji.

Ko se je pokazalo, da poleg kemijskega in farmacevtskega tehnika potrebe trga in želje bodočih srednješolcev narekujejo izobraževanje tudi za kozmetičnega tehnika, smo začeli z aktivnostmi za pridobitev programa.

Program vsebuje poleg strokovnoteoretičnih predmetov in praktičnega pouka tudi praktično usposabljanje z delom, ki dijakom omogoča pridobitev prvih izkušenj pri delodajalcih. Šola je v desetih letih navezala stike z različnimi salon in ves čas izvajanja programa uspešno sodeluje z različnimi organizacijami, podjetji in podjetniki. Zavedamo se, da je dijakom, ko končajo izobraževanje, s pridobitvijo kompetenc na področju dela lažje konkurirati na trgu delovne sile, delodajalci pa spoznajo svoj potencialni kader.

Vodstvo šole in učiteljski zbor Srednje zdravstvene in kemijske šole, še zlasti učitelji stroke, se ves čas zavedajo, da mora izobraževalni program slediti potrebam trga dela, zato skrbno načrtujejo in izvajajo kurikulum tako, da kozmetični tehniki pridobijo ključne kompetence oz. odlična strokovna in splošna znanja, spretnosti in navade, potrebne za samostojno, odgovorno in samozavestno opravljanje poklicnih nalog ali uspešno nadaljevanje izobraževanja.

Mladi so naš potencial in naša prihodnost in tudi z izobraževanjem kozmetičnih tehnikov želimo prispevati k družbenemu razvoju v lokalnem in širšem okolju.

*Štefan David, univ. dipl. inž.,  
direktor  
Šolskega centra Novo mesto*





**Zgodovinski  
razvoj šole s  
poudarkom  
na razvoju  
programa  
kozmetični  
tehnik**

## Šola nekoč

Srednja zdravstvena in kemijska šola je ena izmed organizacijskih enot Šolskega centra Novo mesto. Njeni prvi začetki segajo v leto 1963, ko je bila ustanovljena Šola za zdravstvene delavce. Današnja organizacijsko strukturo je začela dobivati 24. julija 2003, ko je postala pravna naslednica Strokovne zdravstvene in poklicne ter tehniške kemijske šole. V šolskem letu 2002/03 so se

na zdravstveni in kemijski šoli šolali 703 dijaki, ki so se izobraževali za poklic tehnik zdravstvene nege, kemijski tehnik in bolničar-negovalec. V šolskem letu 2007/08 smo na pristojnem ministrstvu za šolstvo pridobili pravico do izvajanja programa farmacevtski tehnik, leto dni kasneje, to je v šolskem letu 2008/09, pa smo dobili dovoljenje za izvajanje programa kozmetični tehnik.



Šolski center nekoč

# Kozmetični tehnik v Novem mestu



Na Srednji zdravstveni in kemijski šoli smo v šolskem letu 2007/08 vpisovali dijake v programe: bolničar-negovalca, tehnik zdravstvene nege, tehnik zdravstvene nege (3 + 2), kemijski tehnik ter farmacevtski tehnik. Na šoli se je izobraževalo 850 dijakov v 30 oddelkih.

Še vedno pa se je na Šolskem centru Novo mesto izobraževalo bistveno več moške kot ženske populacije. Želje in pobude iz okolja so bile vedno močnejše, da na šoli začnemo izvajati program, ki bi bil zanimiv za dekleta. Tako so se na pobudo staršev, na podlagi analize potreb okolja in ob podpori delodajalcev začeli pripravljati materialni pogoji in kadrovske možnosti za izvajanje programa kozmetični tehnik.

Ob podpori Term Krka, d. o. o., obrtno-podjetniške zbornice ter podjetnikov na področju kozmetike smo s svetovalno delavko Jožico Kapš in direktorjem Štefanom Davidom raziskali potrebe trga in pripravili elaborat, v katerem smo utemeljili upravičenost umestitve programa na Šolski center Novo mesto. Utemeljitev smo osnovali na dejstvu, da znanost na področju kozmetike izjemno hitro napreduje, tudi povpraševanje po storitvah na področju kozmetike in dobrega počutja se je na Dolenjskem močno povečalo.

Ker na šoli nismo imeli visoko izobraženega kadra v kozmetični stroki, smo podprli izobraževanje na področju kozmetike profesorici iz zdravstva Tini Benkovič. Prav tako sta znanje na področju masaže nadgradila profesorja Mirjam Bauer in mag. Matjaž Ferkolj.

Ob podpori ravnateljice Srednje šole za farmacijo,

kozmetiko in zdravstvo Marije Šuštaršič in ravnateljice Srednje zdravstvene šole Celje Marije Marolt ter strokovne svetovalke Centra za poklicno izobraževanje Republike Slovenije Jelke Drobne smo pripravili izvedbeni kurikulum.

Ker na šoli nismo imeli primerne opreme za izvajanje vaj, sta profesorici Tina Benkovič in Matejka Kure ob pomoči svetovalke Jelke Drobne začeli pripravljati načrt opreme za novo učilnico v stavbi na igrišču šolskega centra.

Zavedali smo se, da morajo bodoči dijaki pridobiti dobro poklicno in splošno znanje, ki omogoča odgovorno opravljanje poklica, zato smo že ob začetku izobraževanja pripravili tako kadrovske pogoje kot delovno okolje, ki je zagotavljalo kvalitetno izvajanje vzgojno-izobraževalnega dela.

Tako smo po 16 letih mojega vodenja šole v septembru 2008 na Dolenjskem prvič začeli izvajati izobraževanje za poklic kozmetična tehničarka/kozmetični tehnik. Delo sta uspešno nadaljevala takratni novi ravnatelj šole Miran Grom in pomočnica ravnatelja mag. Monja Pust.

Ker smo se zavedali, da je delo na področju kozmetike vedno bolj zahtevno in odgovorno ter se zahtevajo specialna in poglobljena znanja, smo ob podpori direktorja Štefana Davida in ravnatelja Višje strokovne šole Draga Simončiča ter v sodelovanju s Srednjo zdravstveno šolo Celje in Centrom za poklicno izobraževanje Republike Slovenije že začeli snovati nov višješolski strokovni program kozmetika, ki je dijakom po končani 4-letni srednji šoli v študijskem letu 2011/12 že omogočal nadgrajevanje in poglobljanje strokovnega znanja na področju kozmetike in velnesa.

*Mag. Zvonka Krištof*

## Šola danes

V prve izobraževalne programe je bilo sprva vpisanih 40 dijakinj, nato pa se je Srednja zdravstvena in kemijska šola razvila v največjo organizacijsko enoto na Šolskem centru Novo mesto. Danes šteje 1033 dijakov, ki so razdeljeni v 40 oddelkov. Izobražujejo se v programih srednjega strokovnega, srednjega poklicnega in poklicno-tehniškega izobraževanja, in sicer v izobraževalnih programih zdravstvena nega, kemijski tehnik, farmacevtski tehnik, kozmetični tehnik, bolničar-negovalec in zdravstvena nega – pti. Dijaki pridobijo strokovna in splošna znanja, spretnosti in navade, ki so potrebne za samostojno, odgovorno in samozavestno opravljanje poklicnih nalog ali uspešno nadaljevanje izobraževanja.

Od 4. 7. 1996 pa vse do 31. 8. 2008 je šolo vodila ravnateljica Zvonka Krištof. Med leti 2008–2013 je ravnateljeval Miran Grom, ki je postal tudi prvi ravnatelj v programu kozmetični tehnik. S šolskim letom 2013/14 pa mesto ravnatelja šole prevzame Damjana Papež. Učiteljski zbor danes šteje 76 stalnih sodelavcev in 5 z drugih enot šolskega centra. Ves čas se trudimo, da z dobrim delom in s stalnim strokovnim izpopolnjevanjem skrbimo za nadgrajevanje znanja, ki ga želimo s pomočjo sodobnih učnih pripomočkov posredovati dijakom. Naš interes je, da dijaki pridobijo dobro poklicno in splošno znanje, ki omogoča odgovorno opravljanje poklica in nadaljevanje študija. Zavedamo se, da sta za prepoznavnost in kakovost šole najpomembnejša trdo delo in strokovnost, naše največje veselje pa so zadovoljni dijaki in starši.

V desetih letih smo vpisali 13 oddelkov kozmetičnih tehnikov, in sicer po 1 oddelek na vsako generacijo, v šolskem letu 2013/2014 ter 2014/2015 pa sta bila vpisana

po dva oddelka. Do danes je šolanje v tem programu zaključilo že 201 dijakov, od tega 198 deklet in trije fantje.

| Šolsko leto | Število oddelkov | Število dijakov |
|-------------|------------------|-----------------|
| 2008/2009   | 1                | 31              |
| 2009/2010   | 2                | 61              |
| 2010/2011   | 3                | 93              |
| 2011/2012   | 4                | 121             |
| 2012/2013   | 4                | 113             |
| 2013/2014   | 5                | 140             |
| 2014/2015   | 6                | 129             |
| 2015/2016   | 6                | 147             |
| 2016/2017   | 6                | 145             |
| 2017/2018   | 5                | 132             |
| 2018/2019   | 4                | 119             |

Vir: Šolski center Novo mesto: jubilejni zbornik, Novo mesto, 2013  
Srednja zdravstvena in kemijska šola: bilten 50 let zdravstvene šole;  
Novo mesto, 2013  
<http://www.sc-nm.si/szks/informacije/o-soli/zgodovina-sole> (9. 1. 2019)



**Predstavitev  
poklica  
kozmetični  
tehnik**

# Kozmetični tehnik

Poklic kozmetični tehnik je zanimiv in pester, saj ljudem pomaga ohranjati lep negovan videz, zdravje ter dobro počutje. Program je namenjen učencem, ki:

- imajo pozitiven odnos do zdravja,
- imajo smisel za urejenost in estetiko,
- imajo razvite motorične spretnosti in komunikacijske sposobnosti,
- imajo sposobnost opazovanja ljudi,
- so vestni, natančni, praktični in prijazni.



Poklic kozmetični tehnik

Dijaki se med šolanjem naučijo:

- kako ohraniti zdravo in lepo kožo,
- negovanja vseh tipov kože,
- izvajanja masaže telesa,
- ravnanja s kozmetičnimi aparaturami,
- postopkov ličenja,
- izvajanja manikire in pedikure,
- poznati rastlinske izvlečke s kozmetičnimi učinkovinami in njihovo delovanje.

Po opravljeni poklicni maturi se dijaki lahko:

- zaposlijo v kozmetičnih salonih, fitness centrih, savnah, zdraviliščih, masažnih in pedikerskih salonih, v gledališču in na televiziji kot maskerji, v drogerijah in parfumerijah kot demonstratorji kozmetičnih izdelkov, v dermatoloških ambulantah in ambulantah za plastično kirurgijo, kjer sodelujejo z zdravniki;
- nadaljujejo izobraževanje na višjih strokovnih šolah, visokih strokovnih šolah ali pa se odločijo za pridobitev univerzitetne izobrazbe.

Vir: [https://www.sc-nm.si/szks/file/open/747\\_f690201c9f40/Kozmeti%C4%8Dni%20tehnik.pdf](https://www.sc-nm.si/szks/file/open/747_f690201c9f40/Kozmeti%C4%8Dni%20tehnik.pdf) (26. 4. 2019)



**Šolanje v  
programu  
kozmetični  
tehniki**

# Miran Grom, ravnatelj prve generacije programa kozmetični tehnik

V šolskem letu 2008/2009 je Srednja zdravstvena in kemijska šola na Šolskem centru Novo mesto prvič vpisala dijake v program kozmetični tehnik. Ravnatelj šole je bil v tistem času Miran Grom. Za nov program kozmetični tehnik se je šola odločila, ker je bilo zaznati s strani širše lokalne skupnosti potrebo po poklicu, ki spodbuja posluš za sočloveka. Programu zdravstvene nege, ki je predstavljala glavnino izobraževanja, smo tako dodali še en program, ki v ospredje poleg skrbi za sočloveka postavlja tudi njegovo dobro počutje.

Po štirih letih šolanja so s poklicno maturo izobraževanje zaključile prve kozmetične tehnice. V intervjuju za Novi medij je takratni ravnatelj izpostavil prepričanje, da bodo dekleta lahko dobila zaposlitev, saj so bili tudi odzivi delodajalcev zelo vzpodbudni. Ravnatelj je za Novi medij (2012) povedal: *»Po odzivih delodajalcev in obisku strank v naših salonih je z veliko verjetnostjo možno trditi, da si bodo zaposlitev zlahka našle. Nekaj od njih pa jih bo gotovo odprlo samostojno dejavnost.«*

Pri praksi in v okviru praktičnega usposabljanja pri delodajalcu so dekleta pridobila veliko spretnosti in strokovnega znanja, ki ga potrebujejo za opravljanje svojega poklica ali za nadaljnje izobraževanje, ki ga lahko nadaljujejo na Višji strokovni šoli na Šolskem centru Novo mesto. S kvalitetnimi predavatelji lahko tako svoje znanje še nadgradijo. Že prva generacija vpisanih dijakinj je izkazovala, da s svojim delom in znanjem prepriča ne le delodajalce in učitelje, pač pa tudi stranke, ki so na dneve odprtih vrat prišle

v salone, kjer so se lahko prepričale o strokovnosti dijakinj, ki so izvajale nego obraza, manikuro, pedikuro, masažo ...

Miran Grom je večkrat povedal, da morajo dijaki: *»/.../ znati svetovati svojim strankam, jim razložiti in približati pomen skrbi za zdravje in dobro počutje. Prav tako morajo dobro poslušati in optimistično poudariti predvsem dobre plati, ki jih stranka ima, in spodbuditi vse tiste spretnosti, ki jih nekdo že pravilno uporablja. S svojo pozitivno držo tako vplivajo na dobro počutje strank in na njihovo samopodobo.«*

*vir: Novi medij, 2012*



Miran Grom (vir: osebni arhiv)



# Moji spomini na 1. generacijo kozmetičnih tehnic 2008/2009

*“S svojim delom bodite ponosne dame kozmetike.”*

V prvi generaciji programa kozmetični tehnik, kjer je bilo 32 deklet, sem bila razredničarka vsa štiri leta. Veliko dogodkov, lepih, manj lepih, veliko popisanih strani, pogovorov, smeha ter novih znanj in veščin. Nov program, sama dekleta, s posebnimi, velikimi in različnimi pričakovanji ... Zares prijeten izziv.

Minilo pa je zelo hitro. Od preplašenih deklic do dam, ki so s ponosom prejemale zaključna spričevala. Šolanje je s poklicno maturo končalo 30 deklet.

Spremljala sem napredek, dozorevanje, različne talente in čedalje večjo samostojnost in suverenost pri teoretičnem in praktičnem delu.

Nekatere je popolnoma prevzela kozmetična mrzlica in

imele so vizijo, kako bodo svojo poklicno pot izgrajevale kot kozmetičarke – podjetnice. Vsaka na svojem področju: manikire, pedikure, kozmetične nege obraza, ličenja.

Druge so se podale na druge poklicne poti, uspеле kot športnice, se podale v svet, tretje pa so se našle drugje. Kakorkoli ... Pridobljeno znanje in veščine jim bodo v življenju zagotovo prišle prav.

Iz raznobarnih kamenčkov gradimo svoj značaj, poklic, svoj mozaik življenja. Z neizmernim ponosom vstopam v salone svojih bivših dijakinj na kozmetične tretmaje. Postajajo zares ponosne dame kozmetike z visoko profesionalnimi dosežki, polne elana, mladostne vznesenosti in želje po novem znanju. Vesela sem, da sem postavila nekaj prvih kamenčkov v njihov profesionalni mozaik.

*Tina Benkovič, prva razredničarka*



Dijakinje na maturantskem plesu z razredničarko

## Spomini bivše dijakinje

V šolskem letu 2008/2009 sem obiskovala 1. letnik srednjega izobraževalnega programa kozmetični tehnik na Šolskem centru Novo mesto. Želja po ustvarjalnosti in natančnosti se je v meni prebudila že v mladosti. Ko sem zaznala svojo estetsko in ustvarjalno vejo življenja, sem jo izkoristila pri vsakem delu v vsakdanjem življenju. Napočil je čas o izbiri življenjske poti – vpisu na srednjo strokovno šolo. Za šolski center sem se odločila, ker je dostopen, izobraževanje je kvalitetno, vzdušje pa precej sproščeno. V prvem letniku nas je malo »zmedlo«, saj je na šoli ogromno fantov, ličil v razredu pa tudi ni manjkalo. Zmedenost je v naslednjem letu upadla, saj so profesorice pri pouku vzdrževale svoj kriterij in red.

Tudi po zaključku strokovnega izobraževanja sem ostala zvesta kozmetiki. Pri študiju kozmetike sem zelo uživala, moja strast do poklica se je vsako leto bolj stopnjevala. Vedoželjnost do dela in skrbnost sta bili vse močnejši. Študij na višji šoli sem oktobra 2014 uspešno zaključila z diplomskim delom.

Moje izkušnje so se nadaljevale s študentskim delom, a želja po svojem lastnem salonu je bila tako močna, da sem naredila tudi ta pomemben korak. Sedaj sem že 4 leta uspešna, komunikativna, suverena kozmetičarka. Delo s strankami me neizmerno veseli, zato bom svoj kozmetični poklic in estetiko ljubila še naprej, saj je to razigrana življenjska pot in ne le poklic.

*Andreja Trunkelj*



Andreja Trunkelj pri svojem delu



Andreja Trunkelj pri svojem delu

# Spomini dijakinje Daše Žagar

V začetku aprila me je presenetilo popolnoma nepričakovano sporočilo moje nekdanje profesorice, gospe Sabine Špoljar. Spomnila me je na jubilejno obletnico obstoja kozmetičnega programa in me prosila, če bi v ta namen kot bivša dijakinja te šole napisala kratek prispevek. Priznam, da sem bila sprva popolnoma šokirana in moja prva misel je bila: “Kaaaj?! Ali je res minilo že kar 10 let, odkar sem kot dijakinja prve generacije Srednje zdravstvene in kemijske šole prestopila prag Šolskega centra Novo mesto?! Saj to ne more biti res!” ... Pa je. Še kako res! Zato sem seveda z velikim veseljem sprejela izziv in se v mislih vrnila nazaj v srednješolske klopi ...

Že od zgodnjih najstniških let sem vedela, da želim v prihodnosti delati v kozmetični industriji. Predvsem me je zanimalo ličenje, zato sem bila trdno odločena, da si čim prej pridobim ustrezno znanje in kvalifikacije ter poskusim uspeti kot vizažistka nekje v tujini. Seveda je bil prvi najbolj logičen korak nadaljevanje šolanja na srednji kozmetični šoli in na mojo srečo se je ravno v letu 2008/2009 v Novem mestu na novo odprl prav ta program. Odločitev je padla in septembra 2008 sem kot nadobudna, zagona polna srednješolka prvič prestopila prag Šolskega centra Novo mesto. Če sem povsem odkrita, nisem vedela, kaj naj sploh pričakujem, saj je bilo tako za nas kot za profesorje vse to novo in dokaj neznano. Pa smo se skupaj učili. Še vedno se spomnim, kako smo se s sošolkami rade pošalile, da smo kot prva generacija kozmetičark pravi poskusni zajčki, a zdaj vem, da vse le ni bilo tako narobe, kot se nam je včasih zdelo. Ker sem sama bolj praktičen tip človeka,

sem seveda najbolj uživala v predmetih, kjer smo (včasih nenaučeno teorijo preizkusile tudi v praksi). V prvem letniku smo vse na moč uživale v takšnih in drugačnih negah obraza, pa pri izdelovanju krem in raznih tinktur pri predmetu kozmetični izdelki. Z vsakim novim letnikom so prišle tudi nove praktične vsebine: od manikire, predikure, ličenja, limfne drenaže pa do masaže, ki je bila zagotovo med najbolj priljubljenimi. Mislim, da ni potrebno posebej omenjati, da se je prostovoljcev, na katerih smo vadile, kar trlo. Seveda pa je bilo delo izven klopi in našega hitro rastočega osebnega šolskega salona nekaj povsem drugega. Zato smo vsako leto imele več ekskurzij: obiskale smo različne kozmetične sejme doma in v tujini, ogledale smo si tovarno Kozmetika Afroditia in bile gostje v različnih salonih. Eden ključnih delov šolanja je bila tudi obvezna “zunanja” praksa, kjer smo se lahko preizkusile pri delu s pravimi strankami ter si nabrale pomembne delovne navade in izkušnje. To nam je razširilo obzorja in ponudilo priložnost, da naš poklic spoznamo iz vseh možnih zornih kotov. Štiri srednješolska leta so dobesedno švignila mimo nas in že je bila tu matura. Profesorji so nas z le-to radi malce strašili, ampak na koncu le ni bila tak “bavbav” in tako se je prva generacija novomeških kozmetičark podala v svet.

Kljub temu da sem se po koncu srednje šole odločila za svojo drugo veliko ljubezen – šport in sem šolanje nadaljevala v tej smeri, mi je znanje, ki sem ga pridobila v kozmetični šoli, prišlo še kako prav pri študiju na Fakulteti za šport. Še danes sem hvaležna za znanje anatomije, ki

sem ga pridobila pri predmetu somatologija. Latinska imena kosti, mišic in drugih delov telesa so se mi globoko vtisnila v spomin, zato sem na fakulteti z lahkoto opravila vse izpite iz anatomije in fiziologije. Ure športne masaže pa so bile zame, ki sem že imela osnovno znanje klasične masaže, bistveno lažje kot za sošolce, ki tega znanja niso imeli.

Seveda pa tudi sanj o karieri vizažistke nisem popolnoma opustila. Takoj po opravljeni diplomi sem opravila še profesionalni tečaj ličenja. Naj se pohvalim, da je bila na končnem izpitu moj model igralka in fotomodel Ula Furlan. Danes vse to pridobljeno znanje še naprej z veseljem uporabljam na strankah, ki potrebujejo ličenje za posebne, predvsem svečane priložnosti.

Ko se takole spominjam srednješolskih dni in razmišljam, kako bi se odločila danes, če bi morala srednjo šolo ponovno izbrati, se mi porodi samo en odgovor – zagotovo bi se ponovno vpisala na srednjo kozmetično šolo. Z veseljem bi šla še enkrat skozi celotno izkušnjo, saj sem na tej šoli pridobila veliko uporabnega znanja in neprecenljivih izkušenj. V preteklih 10 letih – od trenutka, ko sem prvič zakorakala v srednjo šolo, pa do danes – se je marsikaj pripetilo in moje življenje se je korenito spremenilo. Močna želja po spoznavanju sveta me je popeljala po poteh in v kraje, za katere si nekoč nisem mogla niti predstavljala, da so lahko dostopni tudi meni. Zadnja leta sem živela v različnih državah na treh celinah, preizkusila sem se v različnih poklicih in sklenila veliko novih prijateljstev. Trenutno uživam življenje v Veliki Britaniji, kjer sem zaposlena kot trenerka gimnastike v enem najboljših gimnastičnih klubov v državi.

Kljub temu da ne živim več v Sloveniji in se redko vračam v domovino, pa nekaj zagotovo ostaja – še vedno se rada in z največjim veseljem in toplino v srcu vrnem nazaj na šolski center, obiščem bivše profesorje in spremljam razvoj naše srednje šole. Veseli me, ko vidim, kako se je program kozmetike razširil in obogatil ter koliko uspešnih dijakinj (in nekaj dijakov) je v preteklem desetletju tam že zaključilo šolanje.

Skratka, gospod direktor Šolskega centra Novo mesto Štefan David, gospa ravnateljica Damjana Papež, gospa razredničarka Tina Benkovič in vsi ostali profesorji Srednje zdravstvene in kemijske šole – čestitam vam za ta pomemben jubilej! Želim vam uspešno delovanje še naprej in hvala za čudovite srednješolske dni, ki bodo za vedno ostali v mojem srcu.

*Daša Žagar,  
dijakinja prve generacije  
kozmetičnega programa (2008–2012)*



Daša Žagar, bivša dijakinja (vir: osebni arhiv)

# Predmetnik

Predmeti 1. letnik 2. letnik 3. letnik 4. letnik SKUPAJ

| <b>A – Sploizobraževalni predmeti</b>   |   |   |   |     |     |
|---|---|---|---|-----|-----|
| Slovenščina                             | 4 | 4 | 3 | 3,5 | 478 |
| Tuji jezik                              | 3 | 3 | 3 | 3,5 | 408 |
| Matematika                              | 3 | 3 | 3 | 3   | 393 |
| Umetnost                                | 2 |   |   |     | 70  |
| Zgodovina                               | 2 | 1 |   |     | 105 |
| Geografija                              |   |   | 2 |     | 62  |
| Psihologija                             |   |   | 2 |     | 62  |
| Fizika                                  | 2 |   |   |     | 70  |
| Kemija                                  | 2 |   |   |     | 70  |
| Biologija                               | 2 |   |   |     | 70  |
| Športna vzgoja                          | 3 | 3 | 2 | 2   | 332 |
| <b>B – Strokovnoteoretični predmeti</b> |   |   |   |     |     |
| Somatologija                            | 2 | 2 |   |     | 140 |
| Koža in bolezni kože                    |   | 3 |   |     | 105 |
| Varovanje zdravja                       | 2 |   | 2 |     | 132 |
| Splošna kozmetologija                   | 1 | 1 |   |     | 70  |
| Kozmetični izdelki                      |   | 3 |   |     | 105 |
| Kozmetična nega obraza                  |   | 2 | 1 |     | 101 |
| Kozmetična nega telesa                  |   |   | 1 | 1   | 61  |
| Podjetništvo                            |   |   | 2 | 2   | 122 |
| Ličenje                                 |   |   |   | 1   | 30  |

|  | 1. letnik | 2. letnik | 3. letnik | 4. letnik | SKUPAJ |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|--------|
| <b>C – Praktični pouk v šoli</b>           |           |           |           |           |        |
| Praksa iz somatologije                     | 1         |           |           |           | 35     |
| Praksa iz splošne kozmetologije            | 1         | 2         |           |           | 105    |
| Praksa iz kozmetičnih izdelkov             |           | 2         |           |           | 70     |
| Praksa iz kozmetične nege obraza           |           | 2         | 4         |           | 194    |
| Praksa iz kozmetične nege telesa           |           |           | 3         | 3         | 183    |
| Praksa iz ličenja                          |           |           |           | 2         | 60     |
| <b>Č – Praktično usposabljanje z delom</b> |           |           |           |           |        |
| Praktično usposabljanje z delom            |           |           | 152       | 152       | 304    |
| <b>D – Interesne dejavnosti</b>            |           |           |           |           |        |
| Interesne dejavnosti                       | 96        | 96        | 96        | 64        | 352    |
| <b>E – Odprti kurikul</b>                  |           |           |           |           |        |
| Manikira                                   |           |           | 2         |           | 62     |
| Masaža                                     |           |           | 2         |           | 62     |
| Pedikura                                   |           |           |           | 2         | 60     |
| Limfna drenaža                             |           |           |           | 1         | 30     |
| Limfna drenaža – vaje                      |           |           |           | 1         | 30     |
| Estetika                                   | 2         |           |           |           | 70     |
| Kultura obnašanja                          | 1         |           |           |           | 35     |
| Drugi tuji jezik                           |           | 2         |           |           | 70     |
| Slovenščina II                             |           |           |           | 1         | 30     |
| Matematika II/Tuji jezik II                |           |           |           | 2         | 60     |
| Kozmetika                                  |           |           |           | 2         | 60     |

# Opis predmetov v programu kozmetični tehnik

Dijaki v programu kozmetični tehnik se izobražujejo po programu, ki velja od začetka ustanovitve programa, od šolskega leta 2008/09. Pri strokovnoteoretičnih predmetih dijaki pridobivajo naslednja znanja:

## **Kozmetična nega obraza**

Dijaki spoznajo kozmetično okolje, osnovno opremo, aparate, pripomočke in kozmetične izdelke. Seznanijo se z osnovnimi higiensko-tehničnimi zahtevami in predpisi za varno delo. Osmislijo pomen lika kozmetičnega tehnika z etičnimi vrednotami. Poznajo anatomijo in fiziologijo kože obraza in na podlagi tega znanja prepoznajo tip in stanje kože, ki se mu med samim tretmajem kozmetične nege prilagodijo s postopki in izbiro kozmetičnih izdelkov in aparatov z namenom, da na strankino kožo delujejo z učinkom in s tem k načrtanemu cilju. Za boljši rezultat in zadovoljstvo stranke pa je velikega pomena kozmetična nega kože doma, česar se dijaki zavedajo, zato znajo stranki ustrezno svetovati.

## **Kozmetična nega telesa**

Dijaki oblikujejo pozitivno samopodobo, razvijajo samostojnost, strokovno in poklicno odgovornost, natančnost, kreativnost ter podjetnost in organizacijsko kulturo. Sprejmejo načela poklicne etike in poslovne morale. Na podlagi teoretičnega znanja anatomije, fiziologije telesa, kozmetičnih izdelkov in fizikalnih lastnosti, zakonitosti in učinkov delovanja aparatov izberejo in pravilno uporabijo kozmetične izdelke in/ali kozmetične aparate z namenom učinkovanja in to tudi pojasnijo. Razvijajo spretnosti

svetovanja pri reševanju kozmetičnoestetskih problemov.

## **Ličenje**

Dijak se nauči načrtovanja, organiziranja in vodenja dela. Razvija ročne spretnosti, kreativnost in podjetnost. Nauči se individualnega pristopa k stranki, pri čemer razvija komunikacijske spretnosti. Pozna kozmetične izdelke za ličenje in njihovo sestavo. Pri svojem delu zna uporabljati pripomočke, ki jih higiensko ustrezno pripravi in s tem zagotovi varno uporabo. Nauči se racionalne rabe materiala in časa. Pozna in pri svojem delu uporablja različne tehnike in stile ličenja, ki jih izbere glede na priložnost, starost, želje stranke in glede na fizionomijo strankinega obraza. Uri komunikacijske spretnosti z namenom svetovanja stranki glede uporabe izdelkov in pripomočkov za ličenje.

## **Manikira**

Prepozna nevarnosti na delovnem mestu in zna zagotoviti varno delovno okolje ob upoštevanju predpisov o varstvu pri delu. Naučijo se racionalne rabe materiala in časa. Razumejo pomen čiščenja, dezinfekcije in sterilizacije pri delu. Poznajo anatomijo in fiziologijo rok in nohtov. Na podlagi teoretičnega znanja in opazovanja prepoznajo stanje in morebitne spremembe na koži rok in nohtih. Poznajo in izvajajo različne osnovne in specialne tehnike manikire: od klasične, naravne manikire, permanentnega lakiranja do modeliranja nohtov. Pri svojem delu uporabljajo različne kozmetične izdelke, katerih namen in učinkovitost razumejo.

## **Masaža**

Načrtujejo potek dela. Spoznajo ergonomska načela, ki jih pri svojem delu upoštevajo. Zavedajo se pomena zbiranja informacij za izvedbo dela. Razumejo pomen ustvarjanja zaupnega, strokovnega, profesionalnega in humanega odnosa s stranko. Poznajo zgodovinski razvoj masaže in vrste masaž. Naučijo se in izvedejo klasično masažo celega telesa z različnimi vrstami masažnih tehnik, pri čemer upoštevajo anatomijo in fiziologijo telesa. Zavedajo se učinka masaže in kozmetičnih izdelkov, ki jih uporabljajo pri masaži. Velik pomen ima tudi prepoznavanje indikacij in kontraindikacij, česar se dijaki dobro zavedajo.

## **Pedikura**

Spoznajo delovno okolje in zahteve dela. Razvijajo ročne spretnosti in koordinacijo gibov. Zavedajo se možnosti prenosa okužbe, zato odgovorno ravnajo pri čiščenju, dezinfekciji in sterilizaciji prostora in pripomočkov, ki jih uporabljajo pri svojem delu. Upoštevajo etična načela pri delu s stranko. Ob opazovanju nog in nohtov ugotovijo potrebe po negi. Razumejo pomen opazovanja in prepoznavanja bolezenskih sprememb. Delo samostojno in odgovorno načrtujejo. Izvajajo različne tehnike pedikure, ki jih prilagodijo glede na spremembe na nogah in nohtih oziroma glede na strankine želje. Zavedajo se pomena nadaljnje nege doma, zato stranki ustrezno in pravilno svetujejo.

## **Limfna drenaža**

Namen limfne drenaže je lahko tudi terapevtski, zato je potrebna še posebna odgovornost, česar se dijaki zavedajo. Pomembno je, da dijaki poznajo anatomijo in fiziologijo limfnega sistema. Ob pogovoru s stranko in opazovanju stranke prepoznajo kontraindikacije za izvajanje ročne limfne drenaže. Poznajo strojno limfno drenažo in ročno limfno drenažo, ki jo tudi izvajajo.

## **Splošna kozmetologija**

Opišejo kemijsko zgradbo kozmetičnih izdelkov. Naučijo se izvajanja različnih tehnoloških postopkov pri pripravi

kozmetičnih izdelkov za nego kože. Pri svojem delu znajo uporabljati in opisati pripomočke in naprave. Odgovorno ravnajo s kemikalijami in odpadki. Našeteje sestavine in razložijo njihovo delovanje. Razumejo kemijske reakcije in jih povežejo z delovanjem in učinkom na koži. Razložijo pomen oznak na ovojnini in jih pri svojem delu upoštevajo. Poznajo zakonodajo s področja izdelave, prodaje, trženja, označevanja in kontrole kozmetičnih izdelkov. Samostojno sklepajo o delovanju kozmetičnega izdelka in predvidijo možne neželene učinke. Na kratko bi lahko rekli, da kemijo povežejo s stroko.

## **Kozmetični izdelki**

Dijaki spoznajo oblike kozmetičnih izdelkov, njihovo sestavo, kemijsko strukturo sestavin, mednarodno poimenovanje sestavin (INCI). Razumejo delovanje in pravilno uporabo kozmetičnih izdelkov. Iz ovojnine izdelka znajo razbrati in razumeti navodila za uporabo. Teoretično znanje povežejo z izkušnjami pri praktičnem pouku.

## **Koža in bolezni kože**

Dijaki poznajo značilnosti zdrave kože, prehodne kože in sluznice. Opišejo in grafično ponazorijo zgradbo, biokemično sestavo vrhnjice, usnjice in podkožja. Razumejo delovanje kožnih dodatkov, ti pa so: kožni krvni obtok, lojnice, znojnice, noht, las in dlaka, melanocitni sistem, mišični sistem kože, limfni sistem, zaščitni sistem kože in čutilna telesa. Pojasnijo proces notranjega in zunanjega staranja kože. Prepoznajo, definirajo, opredelijo povzročitelja, opišejo zunanji izgled, razvoj kožnih sprememb, vzroke in klinično sliko. Pridobijo tudi temeljna strokovnoteoretična znanja o kožnih boleznih, ki so potrebna za samostojno in varno delo v kozmetičnih salonih.

## **Somatologija**

Somatologija je predmet pri katerem dijaki usvojijo pojme, dejstva in zakonitosti na področju biologije, anatomije in fiziologije človekovega telesa. V prvem letniku spoznajo zgradbo in osnovne življenjske procese v celici. Spoznajo



tudi zgradbo in delovanje gibal, čutil, živčevja ter hormonalnega sistema. Predmet se nadaljuje v 2. letniku, ko dijaki spoznajo še drobovne organske sisteme (obtočila, dihala, prebavila, sečila, spolovila). Dijaki se pri predmetu učijo tudi strokovnega izrazoslovja.

### Varovanje zdravja

Dijaki se pri predmetu Varovanje zdravja z mikrobiologijo seznanijo z medicinsko pomembnimi mikroorganizmi, metodami kontrole njihove rasti in njihovega uničevanja. Hkrati spoznajo tudi obrambni sistem proti tujkom. Največji poudarek pa je na poznavanju načinov širjenja, preprečevanja in zatiranja nalezljivih bolezni, s katerimi se srečujejo v svojem poklicu.



Izdelki dijakov pri predmetu estetika

### *Strokovni aktiv kozmetike*



Izdelki dijakov pri predmetu estetika



Izdelki dijakov pri predmetu estetika

# Učiteljski zbor prve generacije kozmetičnih tehnikov – šolsko leto 2008/09

Prvo generacijo kozmetičnih tehnikov so v prvem letniku poučevali naslednji učitelji splošnoizobraževalnih in strokovnoteoretičnih predmetov.

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| Slovenščina                        | Nada Fortuna Makar                |
| Tuji jezik I (angleščina/nemščina) | Jožica Krevs/Marjeta Ban          |
| Umetnost (glasbena, likovna)       | Franci Može/Julija Krajšek Souvan |
| Matematika                         | Svjetlana Čirković                |
| Zgodovina                          | Damjana Papež                     |
| Informatika/podjetništvo           | Aleš Absec/Dragica Budić Banović  |
| Biologija                          | Mojca Fišter                      |
| Fizika                             | Darja Urbas                       |
| Kemija                             | Urška Muhič                       |
| Športna vzgoja                     | Urška Korasa                      |
| Somatologija                       | Mojca Fišter                      |
| Varovanje zdravja                  | Tina Kukec (Benkovič)             |
| Estetika                           | Damjana Papež                     |
| Kultura obnašanja                  | Tina Kukec (Benkovič)             |

## Kozmetični aktiv danes

Kozmetični aktiv sestavljajo tri članice: Tina Benkovič, Sabina Špoljar in Monika Sadar. Učiteljice poučujejo strokovnoteoretične predmete, kjer podajajo strokovno znanje in pomagajo razviti ročne spretnosti, pri tem dijakom pomagajo z zgledom in dejanji. Poleg tega skrbijo za strokovno in osebnostno rast dijakov, ki se vključujejo

v lep in human poklic. Povezujejo se in sodelujejo tudi z delodajalci, ki sprejemajo dijake kozmetične smeri na praktično usposabljanje z delom. Spodbujajo načela vseživljenjskega učenja, da dijaki usvojijo poklicne kompetence in se tako lažje vključijo na trg delovne sile.

*Sabina Špoljar, vodja aktiva*



Strokovni aktiv kozmetike

# Interesne dejavnosti



# Interesne dejavnosti

Interesne dejavnosti so sestavni del predmetnika oziroma izobraževalnega programa in se po vsebini in izvajanju razlikujejo od običajnega pouka. Interesne dejavnosti so za dijake možnost pridobivanja takih znanj in spretnosti, ki zadovoljujejo njihove individualne želje in nagnjenja.

Za dijake 1., 2. in 3. letnikov programa kozmetični tehnik je predvidenih 96 ur interesnih dejavnosti, za dijake 4. letnikov pa 64 ur. Skupaj je za interesne dejavnosti v vseh 4 letih izobraževanja predvidenih 352 ur oziroma 14 kreditnih točk.

Ure, namenjene interesnim dejavnostim, delimo na:

- obvezni del (kulturne in športne dejavnosti),
- vsebine, vezane na program (strokovne ekskurzije, naravoslovno-ekološki dnevi, motiviranje za učenje, spoznavanje poklicnih profilov in področij, poklicno usmerjanje),
- prosta izbira dijaka.

Dijaki so si v okviru kulturnih dejavnosti ogledali različne gledališke, filmske, operne in baletne predstave ter se seznanili s kulturnimi znamenitostmi Novega mesta in Ljubljane, v šolskem letu 2009/2010 tudi Celja. Seznanili so se z dejavnostjo Študijske knjižnice Mirana Jarca v Novem mestu, od šolskega leta 2012/2013 v projektu Rastem s knjigo, v okviru katerega so si ogledali tudi frančiškansko knjižnico in knjižnico na Kapitlju. V Dolenjskem muzeju so si ogledali stalne in priložnostne razstave, v aprilu in maju 2015 tudi priložnostno razstavo Tisočletja na okljuku Krke v počastitev 650-letnice ustanovitve Novega mesta. V okviru strokovne ekskurzije so si v šolskih letih 2014/2015

in 2015/2016 ogledali Žičko kartuzijo, v šolskih letih od 2015/2016 do 2018/2019 pa Muzej na prostem Rogatec in Rogaško Slatino. Tradicionalno so kot nastopajoči ali gledalci sodelovali na prireditvah ob kulturnem prazniku, novoletnem koncertu in zaključni prireditvi s predajo ključa, ki je bila na šoli prvič organizirana v šolskem letu 2013/2014.

V okviru športnih dni so dijaki opravili preizkus plavanja (Terme Čatež, Dolenjske toplice) ter izvedli pohode po gričih Dolenjske (Frata, Trdinov vrh, Gače – Mirna gora, Trška gora, Baza 20) ter pohodnih poteh Novega mesta z okolico. Pomerili so se v atletiki na šolskih igriščih (atletski četverboj, igre z žogo, športne raznoterosti) ter okusili zimske radosti na zimskih športnih dnevih v Kranjski Gori, Ratečah in Tamarju oziroma v Bohinjski Bistrici in Voglu. Od šolskega 2013/2014 naprej se dijaki preizkušajo tudi v Pustolovskem parku na Otočcu, od šolskega leta 2016/2017 naprej pa tudi v fitnessu, kjer spoznavajo funkcionalno vodeno vadbo.

V okviru vsebin, vezanih na program, so dijaki spoznavali strokovno področje na različnih strokovnih ekskurzijah doma in v tujini.

Dijaki so si v okviru šolanja ogledali različne sejme s področja kozmetike doma in v tujini, in sicer sejem kozmetike Celje (od šolskega leta 2009/2010 do šolskega leta 2012/2013), sejem Narava-zdravje v Ljubljani (v šolskih letih 2008/2009, 2011/2012 in 2012/2013), sejem kozmetike Cosmoprof v Bologni (v šolskih letih 2011/2012 in 2012/2013), sejem kozmetike v Zagrebu (od

šolskega leta 2011/2012 do šolskega leta 2014/2015) in sejem kozmetike v Beogradu (v šolskem letu 2017/2018). V šolskem letu 2018/2019 so si dijaki ogledali sejem kozmetike in lepote Love Beauty v Ljubljani.

V okviru strokovnih ekskurzij so se seznanili z dejavnostjo kozmetičnega podjetja Kozmetika Afrodita (vsa leta, razen v šolskih letih 2011/2012 in 2012/2013) ter Dvorca Trebnik, proizvajalca naravne kozmetike. Seznanili so se z delovanjem velnesa Dolenjske in Šmarješke toplice (od šolskega leta 2014/2015 naprej) in Term 3000 (v šolskem letu 2010/2011).

V okviru naravoslovno-ekoloških dni so si ogledali NEK Krško (v šolskem letu 2008/2009), zeliščarsko kmetijo v Brežicah (v šolskem letu 2009/2010), proizvodnjo sivke in eteričnega olja (v šolskih letih 2011/2012 in 2012/2013), poslušali predavanja o varstvu okolja in odlaganju odpadne kozmetike (v šolskem letu 2011/2012), o uporabi naravnih rastlin v kozmetiki ter izdelale herbarij (v šolskem letu 2013/2014). V šolskem letu 2018/2019 so spoznavali zelišča na zeliščarskem dnevu.

Za dijake 2. letnikov so bile organizirane delavnice zdravstvene vzgoje, kjer so se dijaki seznanili s temeljnimi postopki oživljanja in prvo pomočjo, smernicami zdrave prehrane in varno spolnostjo. Delavnice so izvajale učiteljice zdravstvenih predmetov na šoli ter strokovne sodelavke iz Zdravstvenega doma Novo mesto.

Od šolskega leta 2016/2017 naprej svoje strokovno znanje nadgrajujejo v delavnicah masaže, manikire in ličenja v sodelovanju v Višjo strokovno šolo na šolskem centru.

Posebna pozornost je bila namenjena preventivni dejavnosti, kjer smo dijake osveščali o varni rabi interneta, zlorabi alkohola in drugih odvisnostih, varni vožnji, njihovi odgovornosti kot mladoletnikov ter drugih aktualnih temah. Predavanja in delavnice so izvajali različni zunanji sodelavci.

Za dijake 1. letnikov so bile organizirane delavnice o učenju in motiviranju za učenje. Izvajali sta jih svetovalni delavki Polona Kramar in Jožica Hrovat.

Dijaki 2. letnikov so sodelovali pri izvedbi informativnih

dni ter predstavili svoje strokovno področje obiskovalcem in tako pridobili, poleg dodatnih strokovnih znanj, tudi večine nastopanja. Posamezni dijaki so vsa leta sodelovali tudi na Dnevih odprtih vrat Šolskega centra Novo mesto, kjer obiskovalcem predstavijo svoje delo pri praktičnem pouku.

Dijakom 3. in 4. letnikov smo omogočili udeležbo na informativnih dnevih na višješolskih in visokošolskih izobraževalnih ustanovah in jim tako olajšali odločitev glede nadaljnje poklicne in izobraževalne poti.

Dejavnosti proste izbire dijaka lahko dijaki opravijo v svojem prostem času in kot dokazilo predložijo potrdilo (mladi gasilci, prostovoljci, druge nepridobitne dejavnosti). Dijaki, ki se primernih obšolski dejavnosti ne udeležujejo, imajo možnost vključitve v prostoizbirne interesne dejavnosti oziroma krožke, ki jih ponuja šola.



Štanjel, 2011



Polje sivke, Brje 2011

# Utrinki s projektnih dni

Dijaki drugega letnika v jesenskem času preživijo tri dni v majhni vasici Libeliče tik ob avstrijski meji v Centru šolskih in občolskih dejavnosti Doma Ajda. Tam spoznavajo veščine preživetja v naravi in prve pomoči. Aktivno sodelujejo pri izvajanju skupinskih socialnih iger, s katerimi pridobijo znanja, ki jim pomagajo krepiti samopodobo, sočutje, strpnost in prijaznost. Prosti čas zapolnijo z različnimi, za mnoge novimi športnimi aktivnostmi, kot so nordijska hoja, plezanje po plezalni steni, lokostrelstvo in vožnja s kanuji po reki Dravi.



Projektne dnevi v Libeličah, 2018



Projektne dnevi v Libeličah, 2018



Projektne dnevi v Libeličah, 2018

**Praktično  
usposabljanje  
z delom in  
Europraksa**



10 LET



# Praktično usposabljanje z delom (PUD)

Praktično usposabljanje z delom (PUD) je obvezni del srednjega poklicnega in srednjega strokovnega ter poklicno-tehniškega izobraževanja, ki se izvaja pri delodajalcih in je pogoj za napredovanje oz. dokončanje izobraževanja.

Na PUD-u poleg praktičnih znanj in spretnosti dijak pridobi tiste spretnosti, ki jih pri teoretičnem in praktičnem izobraževanju v šoli ni moč pridobiti, predvsem:

- pridobivanje praktičnih izkušenj, specifičnih za stroko, ter povezovanje izobraževanja in dela v smislu skušati uporabiti v šoli pridobljeno znanje v konkretnih delovnih situacijah,
- spoznavanje delovnega procesa v podjetju,
- privajanje realnemu delovnemu okolju,
- spoznavanje novih učnih situacij in tehnoloških procesov,
- spoznavanje novih delovnih sredstev, naprav, pripomočkov, materialov,
- učenje sodelovanja in timskega dela ter komunikacije s strankami,
- razvijanje skupne odgovornosti za lastno delo, kakovost, potrebno v poklicnem delu, upoštevanje varstva pri delu in varovanja okolja.

Dijaki, ki se vključujejo v izobraževanje v programu kozmetični tehnik, opravljajo praktično usposabljanje z delom (PUD) v tretjem (152 ur) in četrtem letniku (152 ur).

PUD opravljajo v kozmetičnih in masažnih salonih, salonih pedikure in manikire, termah in velnes centrih.

Od leta 2010, ko je začela z delovno prakso prva generacija dijakov, vpisanih v program kozmetični tehnik, dijaki opravljajo praktično usposabljanje vsakokrat pri vsaj 30 različnih

delodajalcih, kar zagotavlja možnost pridobivanja izkušenj in spoznavanja delovnega procesa v individualizirani obliki. Na ta način se delodajalci dijakom lahko bolj posvetijo, le-ti pa pridobijo več izkušenj.

V splošnem so dijaki z izkušnjami, ki jih pridobijo na PUD-u, zelo zadovoljni, vsakokrat pa smo zelo veseli odzivov delodajalcev, ki dobro delo in prizadevnost dijakov radi pohvalijo.

*Sabina Špoljar in Matejka Kure,  
organizatorici PUD*

# Mednarodno sodelovanje – Europraksa

Dijakinje programa kozmetični tehnik so od vsega začetka sodelovale v mednarodnih projektih mobilnosti Evropske unije v sklopu programov Leonardo da Vinci in Erasmus+ z naslovom Europraksa, ki na šoli potekajo od leta 2012. Dijakinje so v okviru projektov opravile tritedensko praktično izobraževanje pri delodajalcih v tujini. S sodelovanjem v projektih so pridobile nova strokovna znanja, utrdile znanje tujih jezikov ter spoznavale tuje kulture in ljudi različnih nacionalnosti. Mobilnost jim je omogočila konkurenčno prednost na trgu dela, saj so jim mednarodne izkušnje povečale zaposlitvene možnosti doma in v tujini. Dijakinje so pridobile izkušnje iz podjetniškega učenja in kariernega vodenja, saj so se naučile, kako se prijavit na delovno mesto v tujini in biti izbrane kot najboljše v konkurenci kandidatov iz celotne Evropske unije. V ta namen so morale pripraviti kvalitetni življenjepis ter motivacijska pisma v angleščini, ki so bila nato posredovana delodajalcem v tujini.

V šolskem letu 2012/2013 so dijakinje 3. letnika programa kozmetični tehnik: Barbara Vdovč, Klavdija Berkopec, Urša Žakelj in Damjana Novak opravljale praktično izobraževanje pri delodajalcu v Londonu v Veliki Britaniji. Odlično so se izkazale pri delu v salonu. Pridobile so certifikat o udeležbi na Europraksi, s katerim so lahko obogatile osebni CV. Hkrati so nova znanja in spoznanja prenesle svojim vrstnikom v Sloveniji in tako pripomogle k širitvi evropske zavesti in ideje o mednarodni mobilnosti.

Gre za zelo uspešen projekt, ki je po besedah dijakinj neprecenljiva izkušnja. Z udeležbo v projektu so dijakinje dodale vrednost svojemu znanju in izobraževanju, postale so samostojne, samozavestne in prilagodljive. Vse se strinjajo s sloganom Europrakse Erasmus+ ni mus – pomaga pa.

*Alexia Rossi, vodja projekta Erasmus+ in  
mag. Katja Hrovat, pomočnica ravnateljice*

# Europraksa v Veliki Britaniji

Sem bivša dijakinja Srednje zdravstvene in kemijske šole Damjana Novak. Izobraževala sem se v programu kozmetični tehnik. V tretjem letniku sem preko programa Leonardo da Vinci odšla za tri tedne v London na Europrakso.

Tam sem bila od 17. 2. 2013 do 10. 3. 2013. Delala sem v mestu Brixton v Organic Beauty salonu, ki je malo izven Londona, živela pa sem v Lewishamu pri host famaly. Da sem prišla na delovno mesto, sem porabila 45 minut v eno smer, če sem bila zares hitra in sem se kar dobro prerivala na podzemnih železnicah.

Moja mentorica je bila Fifi, ki mi je zaupala in mi dovolila, da sem kar veliko postorila sama. V Londonu je sistem malo drugačen kot pri nas. Delala sem manikiro gelish, pedikuro, depilacijo, seveda pa sem tudi čistila, kar je bilo potrebno, ter sprejemala in naročala stranke preko telefona. Delavnik v Londonu je drugačen, a sem se ga kar hitro navadila.

Življenje tam je bolj hitro in ne tako napeto, kot ga občutimo v Sloveniji. Ljudje so prijazni, če odštejemo vse nepridiprave, ki jih najdemo tudi pri nas. V London sem se zaljubila in ga bom gotovo še obiskala. Gotovo bom odšla na obisk tudi k družini, pri kateri sem živela. Seveda sem vsako minuto izkoristila in si ogledala vsak kotiček Londona. Ker pa rada tudi malce bolj pogledam v trgovine, ki jih v Londonu niti ni malo, sem kovček kar

napolnila in pri tem pozabila na težo, ki je določena na letališčih. Kljub vsemu sem ga uspešno spravila na letalo in pripeljala domov.

Ker sem človek, ki rad sprejema izzive, ki rad potuje in odkriva nove stvari, nisem potrebovala veliko razmisleka in sem se takoj prijavila v program Leonardo da Vinci. Priporočam ga prav vsem, saj je to lepa izkušnja in posebno doživetje, ki ti zagotovo ostane v spominu. Praksa in različni ljudje te naredijo boljšega in bolj gotovega pri svojem delu.

*Damjana Novak*



Damjana Novak na Europraksi v Londonu (vir: osebni arhiv)

## Zasneženo kraljestvo

Prvi spomini na čudovit London se začnejo nekako med vožnjo od letališča do družine, pri kateri sva z Leo tiste tri tedne bivali. Navdušeni in polni energije sva skozi okno opazovali zasnežene ulice, med tem pa nama je šofer odgovarjal na milijon vprašanj, ki sva jih imeli. Počutili sva se odlično, neučakano in rahlo nervozno, z ogromno željo po novem doživetju. Slabo počutje na letalu je bilo v trenutku pozabljeno, po mislih so nama rojile le še ideje, kako najbolje izkoristiti te tri tedne.

Družina, pri kateri sva bivali, je bila res super. Ujeli smo se takoj in to sva zelo cenili, saj sva bili kljub vsemu le mladi, neizkušeni najstniki, prvič sami v tako velikem mestu. A sva se presenetljivo hitro znašli v Londonu. Jaz sem se do salona, v katerem sem delala, peljala najprej z vlakom (kar nekaj postaj), nato pa še s podzemno železnico. Nekje dve uri v eno stran. A to mi v glavnem ni predstavljalo težav, saj sem se vedno nekako zamotila. In ko sem že pomislila, da bi do salona lahko prišla tudi z zavezanimi očmi, sem se izgubila. Nimam pojma kako, a sem se. Internet sem uporabljala le, ko sem se imela možnost povezati na Wi-Fi, zato mi GPS ni prišel ravno prav v tem primeru. In kljub temu da je bilo vedno polno ljudi okoli, takrat ni bilo žive duše nikjer. Kot nalašč. Kar nekaj časa sem hodila po ulicah, bilo je zelo temno in hladno. Čeprav bi se lahko reklo, da je meni bilo kar vroče. In naenkrat sem ga zagledala – oko Londona. V tistem trenutku bolj moje “kolo sreče”. Zaradi svoje velikosti in osvetljenosti ga res ni bilo težko zgrešiti. Presrečna, da se lahko končno po nečem orientiram, sem se odpravila do podzemne železnice.

London je bil čudovit. Resnično, sploh pod snežno odejo je izgledal kot mesto iz pravljice. Bil pa je tudi hladen. Neverjetno hladen. No, so pa vsaj ljudje bili izredno prijazni. Tako zunaj na ulici in v trgovini za blagajno kot v salonu Svetlana Beauty, kjer so mi dekleta iz Ukrajine omogočila opravljati prakso. V salonu je bilo vedno veliko dela. Začeli smo kasneje kot po navadi pri nas. Mislim, da nekje od 10. do 12. ure in delalo se je cel dan. Naporno? Da, zelo. A vredno ... Šele sedaj se namreč zavedam, koliko znanja sem od tam odnesla. Iz izkušenj namreč vem, da je ponekod v kozmetičnih salonih bolj pomembno imeti čim več strank v čim krajšem času, pa čeprav to pomeni, da je delo slabše opravljeno. No, tam tega nikakor ni bilo. Maksimalno posvečanje stranki in kvaliteta samega dela sta bili vodilni. Lahko bi se reklo, da se na uro skoraj ni gledalo. Rezultat? Zadovoljne stranke in posledično tudi me, kozmetičarke.

Dnevi so minevali, preživljali sva jih v salonu ali doma. Le takrat, ko sva prej končali z delom, sva se dobili nekje in se odpravili raziskovat London, ali pa sva popoldan preživeli v kakšnem nakupovalnem središču. Bilo je vedno bolj hladno in deževno. V drugem tednu sem zbolela. Zelo. Takrat mi je največ pomenil dober odnos z družino, saj so se resnično trudili, da čim hitreje okrevam. Pa, žal, ni šlo tako hitro na bolje. Osamljena, tako daleč od vseh poznanih in domače postelje ... Počutila sem se grozno, bila sem popolnoma brez energije in volje. Vsaj dokler nisem prejela klica od bratranca, ki je ravno prispel v London s svojim podjetjem. Uspel me je prepričati, da se dobiva na

kosilu in to je bila res najboljša stvar, ki se mi je lahko v tem trenutku zgodila. Po tistem srečanju sem se počutila veliko bolje. Kot prvi dan v Londonu – odločena, da kar najbolje izkoristim zadnjih par dni v tem prekrasnem velemestu sem se že naslednji dan odpravila nazaj na delo.

Kljub temu da sva uživali v vsakem trenutku, kolikor se je pač dalo, so bili zadnji dnevi veliko bolj napeti in psihično zelo naporni. Iskreno sva že pogrešali Slovenijo in svoji družini ter prijatelje, komaj sva čakali, da se vrneva domov. Po drugi strani sva se zavedali, da se bliža konec najinemu izletu, ki ga verjetno ne bova uspeli tako hitro ponoviti. Doživetje, ki naju bo tako ali drugače spremljalo celo življenje, saj se take priložnosti res ne pojavljajo vsak dan. Še posebej sva veseli in hvaležni, da sva možnost opravljanja prakse v tujini izkoristili.

*Kaja Blažinč*



Utrinki z Europrakse v Londonu



Kaja Blažinč, avtorica prispevka



Utrinki z Europrakse v Londonu

**Državno  
tekmovanje  
iz kozmetike  
Z znanjem  
do lepote**



Leta 2014 se je pod okriljem Skupnosti ravnateljev srednjih zdravstvenih, kemijskih, farmacevtskih in kozmetičnih šol rodila ideja o državnem tekmovanju s področja kozmetike Z znanjem do lepote. Pravilnike o načinu tekmovanja in ocenjevanja sta pripravili predsednica skupnosti gospa Marija Verbič in gospa mag. Zvonka Krištof, ki so jih dopolnili in potrdili ravnatelji šol. Na strokovnem področju so organizatorji k sodelovanju povabili gospo Mojco Janežič iz podjetja Akademija studio lepota, ki deluje na področju manikire, in gospo Tino Lasič Andrejevič iz podjetja Make Up Artist Center, ki je strokovnjakinja na področju ličenja. Na tekmovanju sodelujejo vse šole, ki izobražujejo s področja kozmetike: Srednja zdravstvena in kemijska šola v okviru Šolskega centra Novo mesto (3 leta so na tekmovanju sodelovale tudi študentke Višje kozmetične šole na Šolskem centru Novo mesto), Srednja šola za farmacijo, kozmetiko in zdravstvo Ljubljana, Srednja zdravstvena in kozmetična šola Maribor, Srednja zdravstvena šola Celje, Srednja šola Izola, Srednja zdravstvena šola Murska Sobota. Tekmovanje poteka v 5. kategorijah:

**1. kategorija:** naravna manikira, kjer tekmovalci v 60 minutah prikažejo znanja in spretnosti nege rok, oblikovanja nohtov in lakiranja, in sicer desno roko nalakirajo z rdečim mat lakom, levo pa s francosko manikuro.

**2. kategorija:** permanentno lakiranje, kjer tekmovalci v 60 minutah izvedejo lakiranje s soak-off gelnim lakom, in sicer desno roko z rdečim soak off lakom in levo s francosko manikuro s soak off lakom.

**3. kategorija:** ličenje, kjer strokovna komisija vsako leto določi temo ličenja, tekmovalci v 90 minutah izvedejo vse postopke ličenja (nanos podlage, korekcijo, oblikovanje obraza, oblikovanje in urejanje obrvi, senčenje oči, nanos črtala, maskare, ličenje ustnic in lepljenje umetnih trepalnic), pri čemer upoštevajo temo ličenja.

**4. kategorija:** celostna podoba, kjer strokovna komisija vsako leto določi temo. Tekmovalci 210 minut ustvarjajo in poskrbijo za popoln videz svojega modela. Celostna podoba vključuje ličenje, poslikavo telesa in/ali uporabo specialnih efektov maske, pričeske in nohtov ter kostuma. K tekmovanju mora skupina priložiti tudi zbirno mapo, v kateri je kronološki pregled od ideje do nastajanja celostne podobe in spremljevalna zgodba.

**5. kategorija:** nail art v škatlici. V škatlici je 10 plastičnih konic nohtov, ki ustrezajo velikosti nohtom na rokah. Dijaki morajo pokazati spretnosti poslikave in nail arta na določeno temo, ki je vsako leto določena. Izdelek naredijo doma/v šoli in ga prinesejo na tekmovanje.

Na tekmovanje lahko vsaka šola prijavi do pet tekmovalcev iz vsake kategorije, pri skupinskem tekmovanju pa do dve skupini, v katero so vključeni štirje tekmovalci in model. Sodelujoči morajo biti dijaki šole, ki se je prijavila na tekmovanje.

Cilj tekmovanja je predstavitev dela in primerjava znanja dijakov posameznih kozmetičnih šol s področja stroke in hkrati izmenjava izkušenj učiteljev in dijakov.



Logotip tekmovanja Z znanjem do lepote

Rezultati državnega kozmetičnega tekmovanja Z znanjem do lepote

| Mesto | Tekmovalec                                    | Model            | Mentor         | Kategorija tekmovanja | Leto tekmovanja |
|-------|---|------------------|----------------|-----------------------|-----------------|
| 2.    | Marta Rus                                     | Ksenja Kovačič   | Sabina Špoljar | naravna manikira      | 2014            |
| 2.    | Sonja Gorjup                                  | Lara Janežič     | Sabina Špoljar | permanentno lakiranje | 2014            |
| 3.    | Katarina Može                                 | Špela Kocjančič  | Sabina Špoljar | ličenje               | 2014            |
| 2.    | Nina Volk                                     | Janja Hudoklin   | Sabina Špoljar | naravna manikira      | 2015            |
| 2.    | Simona Golob                                  | Jasmina Matjašič | Sabina Špoljar | ličenje               | 2015            |
| 2.    | Špela Primc                                   | Karmen Tanko     | Tina Benkovič  | naravna manikira      | 2016            |
| 3.    | Špela Mlakar                                  | Janja Hudoklin   | Tina Benkovič  | permanentno lakiranje | 2016            |
| 2.    | Janja Pavlin                                  | /                | Tina Benkovič  | nail art – škatlica   | 2017            |
|       | Rebeka Glavan<br>Anja Rupar                   |                  |                |                       |                 |
| 2.    | Katarina Pečjak<br>Martina Muc<br>Matej Kosec | Nina Glivar      | Monika Sadar   | celostna podoba       | 2018            |
| 2.    | Adriana Lužar                                 | /                | Tina Benkovič  | nail art – škatlica   | 2018            |
| 1.    | Nina Mohorčič                                 | Aljaž Zaman      | Sabina Špoljar | permanentno lakiranje | 2018            |
| 2.    | Teja Černugelj                                | Tina Kunstek     | Tina Benkovič  | naravna manikira      | 2018            |





## Državno tekmovanje iz kozmetike Z znanjem do lepote v kategoriji Ličenje

| Leto tekmovanja | Tema  | Tekmovalka         | Model                | Mentor         |
|-----------------|---|--------------------|----------------------|----------------|
| 2014            | Glamour 50 let                                  | Katarina Može      | Špela Kocjančič      | Sabina Špoljar |
|                 |   | Klavdija Berkopec  | Urška Vidmar         | Sabina Špoljar |
| 2015            | Fashion glamour                                 | Simona Golob       | Jasmina Matjašič     | Sabina Špoljar |
|                 |   | Petra Papež        | Leja Kovač           | Sabina Špoljar |
| 2016            | Moderna 60. leta                                | Nina Omerzo        | Jasmina Matjašič     | Sabina Špoljar |
|                 |   | Tjaša Jerman       | Katja Jerman         | Sabina Špoljar |
|                 |   | Nina Iva Kadunc    | Anja Bobnar          | Sabina Špoljar |
| 2017            | Naravni make up<br>po zgledu Barbare<br>Celjske | Laura Plantan      | Suzana Udovč         | Sabina Špoljar |
|                 |   | Saša Prešern       | Adriana Lužar        | Sabina Špoljar |
|                 |   | Sara Smrke         | Anita Turk           | Sabina Špoljar |
| 2018            | Charleston 1930                                 | Valentina Jarkovič | Laura Srpčič         | Sabina Špoljar |
|                 |   | Nina Savnik        | Eva Urek             | Sabina Špoljar |
|                 |   | Adriana Lužar      | Ina Goleš            | Sabina Špoljar |
|                 |   | Merisa Malić       | Urška Gmajnič        | Sabina Špoljar |
|                 |   | Hana Zupan         | Kristina Beskorvajni | Sabina Špoljar |
| 2019            | Naravno ličenje                                 | Urška Gmajnič      | Urška Mikec          | Sabina Špoljar |
|                 |   | Ana Turk           | Lina Jazbec          | Sabina Špoljar |
|                 |   | Merisa Malić       | Eva Piškurič         | Sabina Špoljar |
|                 |   | Andreja Colarič    | Sara Puhek           | Sabina Špoljar |
|                 |   | Katja Kuhar        | Kaja Kostrevc        | Sabina Špoljar |



## Državno tekmovanje iz kozmetike Z znanjem do lepote v kategoriji Celostna podoba

| Leto | Tema                               | Tekmovalka   | Model           | Mentor                         |
|------|------------------------------------|--|-----------------|--------------------------------|
| 2014 | Rajska ptica                       | Mirjam Klemenčič<br>Nives Rkman<br>Petra Jakljevič<br>Teja Okrajšek          | Anja Saje       | Sabina Špoljar                 |
| 2015 | Antični stripovski junak           | Lea Miklavčič<br>Anja Vidrih<br>Blerina Bylygbashi<br>Patricija Franko       | Špela Volkar    | Tina Benkovič                  |
| 2016 | Disco ikona 80 let                 | Nina Mahnič<br>Leja Kovač<br>Katja Zakrajšek<br>Matej Kosec                  | Žiga Vovko      | Sabina Špoljar<br>Monika Sadar |
| 2017 | Dvorna dama iz 18. stoletja        | Teja Okrajšek<br>Majda Rantah<br>Belma Velič<br>Tjaša Rijavec                | Lana Prpar      | Monika Sadar                   |
| 2018 | Izolska golobica                   | Rebeka Glavan<br>Anja Rupar<br>Katarina Pečjak<br>Martina Muc<br>Matej Kosec | Nina Glivar     | Monika Sadar                   |
| 2019 | Pravljичni junak, ki nas navdušuje | Lea Drab<br>Sabina Kerin<br>Anja Rupar<br>Rebeka Glavan                      | Katarina Pečjak | Monika Sadar                   |



**Uspešni  
dijaki**



## Ema Pangerc

Sem dijakinja 2. letnika programa kozmetični tehnik. V prostem času plešem pri Trebanjskih mažoretah. Treniram že 10 let in v tem času sem dosegla veliko dobrih uspehov. V skupini kadetk smo na državnih prvenstvih dosegle 1. in 2. mesto. Kot kadetka sem na državnem prvenstvu v kategoriji par dosegla 1. mesto. V skupini junior smo bile na državnih prvenstvih trikrat zaporedoma državne prvakinje, v paru pa sem dosegla 2. mesto. Na evropskih prvenstvih smo dvakrat osvojile 2. mesto, enkrat pa smo bile tretje. Leta 2018 smo s skupino senior osvojile naslov državnih in evropskih prvakinj. Z mažoretami sem velikokrat nastopala tudi na naši šoli na različnih kulturnih in športnih prireditvah.

*Ema Pangerc*



Ema Pangerc s skupino

# Katja Mandelj

Sem bivša dijakinja Srednje zdravstvene in kemijske šole, smer kozmetični tehnik.

Tako kot večina deklet iz mojega domačega kraja sem bila tudi jaz trebanjska mažoreta. Trenirala sem kar 13 let in v teh letih dosegla mnogo slabih in dobrih izkušenj, ki so vodile k številnim dosežkom.

V času aktivnega treniranja sem bila sprva v skupini junior, v okviru katere sem na državnih tekmovanjih osvojila:

- 2010 – 2. mesto – Lenart
- 2011 – 3. mesto – Trebnje
- 2012 – 2. mesto – Ruše
- 2013 – 3. mesto – Radeče

Kasneje pa sem bila članica skupine senior, kjer sem na državnih tekmovanjih osvojila:

- 2013 – 3. mesto – Radeče
- 2014 – 3. mesto – Sevnica
- 2015 – 3. mesto – Murska Sobota
- 2016 – 2. mesto – Novo mesto
- 2017 – 2. mesto – Laško
- 2018 – 1. mesto – Brežice

Redno smo se udeleževale tudi evropskih tekmovanj in osvojile:

- 2016 – 1. mesto – Hrvaška – Vinkovci – Evropsko prvenstvo
- 2018 – 1. mesto – Makedonija – Ohrid – Evropsko prvenstvo

Poleg vseh tekmovalnih nastopov smo nastopale tudi na

različnih kulturnih prireditvah in športnih tekmovanjih. Udeležile smo se tudi maškarade na Korčuli. Velikokrat smo bile sestavni del nastopa trebanjskih godbenikov, sodelovale smo na več rojstnodnevnih zabavah ter novoletnih koncertih.

*Katja Mandelj*



Katja Mandelj s skupino



# Maruša Rigler

Sem bivša dijakinja Srednje zdravstvene in kemijske šole na Šolskem centru Novo mesto. Izobraževala sem se v programu kozmetični tehnik. V času šolanja sem trenirala Twirling – mažorete v Ribnici.

Mažorete so me navdušile, ko sem obiskovala zadnje leto vrtca, torej pri dobrih 5 letih. Najprej sem nekaj let trenirala le rekreativno, potem pa sem začela tekmovali. Trenirala sem do prvega letnika na Višji strokovni šoli. Ko se danes ozrem nazaj, ugotavljam, da sem strast do tega športa gojila 15 let.

Tekmovala sem po Sloveniji in po Evropi (Italija, Velika Britanija, Nizozemska, Hrvaška ...). Moji največji dosežki s tekmovalno skupino so bili:

- 1 x naslov evropskih prvakov,
- 2 x naslov evropskih podprvakov,
- 2 x 3. mesto na evropskem nivoju.

Danes nisem več aktivna mažoreta, saj je bil glavni razlog, da preneham s treningi in tekmovanjem, poškodba kolena. Pa tudi zaradi študija mi je primanjkovalo časa za treninge.

*Maruša Rigler*



Maruša med nastopom



Maruša s skupino

# Kristina Kastelic

Sem dijakinja 3. letnika programa kozmetični tehnik. Treniram powerlifting v športnem studiu V. I. P. v Ivančni Gorici. Fitnes sem prvič obiskala štiri leta nazaj, z resnimi treningi powerlifinga pa sem pričela pred dobrim letom, ko sem spoznala Ernija Gregorčiča, svojega sedanjega trenerja. Trenutno se pripravljam na WUAP – državno in evropsko prvenstvo, ki bo junija 2019 v Nemčiji, za tem pa sledijo treningi za GPC – svetovno prvenstvo, ki bo na Slovaškem oktobra 2019.

Moji dosednji uspehi so: WUAP – državno prvenstvo 2018, kjer sem zmagala v kategoriji T2 (od 16 do 17 let) do 82,5 kg; WUAP – svetovno prvenstvo 2018, kjer sem zmagala v kategoriji T2 do 75 kg; VIP International GPC Balkan championship 2018, kjer sem zmagala v kategoriji T2 do 82,5 kg.



Kristina Kastelic med tekmovanjem



*Kristina Kastelic*

Kristina Kastelic na sprejemu pri direktorju Šolskega centra Novo mesto Stefanu Davidu in ravnateljici Srednje zdravstvene in kemijske šole Damjani Papež



Kristina Kastelic z zlatim odličjem

# Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc

Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc sva dijakinji 3. letnika programa kozmetični letnik.

Plesati sva začeli v 1. razredu v popoldanskem šolskem krožku salse, kjer sva ostali do 3. razreda, naslednje leto pa sva se odločili, da se vpiševa v plesno šolo Imani, kjer že vrsto let pridobivamo znanja različnih trenerjev iz celotne Slovenije. S svojimi nastopi sodelujemo na mnogih prireditvah v Posavju in v različnih krajih po Sloveniji in tujini. Uspešno se udeležujemo občinskih, regionalnih in državnih plesnih revij, festivalov plesa (Piran, Požega, Zadar, Karlovac), državnih, evropskih in svetovnih tekmovanj. Vsako leto izvedemo štiri plesne produkcije, na katerih se občinstvu predstavimo vsi plesalci s plesno predstavo, ki je večkrat uspešno ponovljena.

Svojo plesno pot sva nadgradili leta 2013, ko sva začeli tekmovali na tekmovanjih, ki jih organizira Plesna zveza Slovenije v kategoriji hip hop duo, solo, formacija (24 plesalcev) ter mala skupina (7 plesalcev).

Najin najboljši uspeh je bilo 4. mesto na pokalnem turnirju Slovenije v konkurenci 40 parov ter 23. mesto na evropskem prvenstvu v konkurenci okrog 150 parov. V kategoriji solo pa sva na pokalnih turnirjih dosegali rezultate med 10. in 20. mestom izmed približno 70 solistk, z malo skupino pa sva dosegli 2. mesto.

V šolskem letu 2017/2018 sva šolo predstavljali v Ljubljani na podelitvi priznanj za Naj športno srednjo šolo. S svojimi nastopi popestriva različne kulturne in športne prireditve na šoli. Nastopava tudi s šolsko plesno skupino Unique, ki je bila ustanovljena v letošnjem šolskem letu.

Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc, KZ3a



Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc med nastopom



Tjaša Oštir in Tjaša Zupanc med nastopom

# Katja Hotko

Sem bivša dijakinja Šolskega centra Novo mesto, Srednje zdravstvene in kemijske šole, smer kozmetika, ki sem jo obiskovala v letih od 2014 do 2018.

V začetku šolanja sem trenirala pri Ženskem rokometnem klubu Brežice (ZRK Brežice), kjer sem igrala za kadetinke in članice, s katerimi smo se uvrstile v 1. rokometno ligo. Kasneje v sezoni 2016/17 pa sem začela trenirati pri Ženskem rokometnem klubu Krka Novo mesto (ZRK Krka Novo mesto) za ekipo mladink in članic. Z mladinkami smo v sezoni 2017/18 dosegle 3. mesto na državnem prvenstvu, s članicami pa isto sezono 4. mesto na državnem prvenstvu. V sezoni 2018/19 smo osvojile 2. mesto na pokalu Slovenije.

Med šolanjem sem štiri leta zastopala šolsko rokometno ekipo, s katero smo prišle do polfinala Državnega šolskega prvenstva v rokometu za dijakinke, vendar nam je za las ušla uvrstitev v finale.

*Katja Hotko*



Katja Hotko med igro

## Lara Markelc

Po končanem prvem letniku Gimnazije Novo mesto, športni oddelek, sem se v šolskem letu 2011/12 prepisala na Šolski center Novo mesto, na Srednjo zdravstveno in kemijsko šolo, smer kozmetika. Leta 2014 sem uspešno zaključila šolanje s poklicno matura.

V času srednje šole sem trenirala v ženskem nogometnem klubu Krka Novo mesto (ŽNK KRKA). Nogomet sem prenehala igrati zaradi večkratnih poškodb kolena.

V času treniranja smo s klubske nogometne ekipo (ŽNK KRKA) postale petkrat državne in pokalne prvakinje v kategorijah U-17, U-19 in v članski kategoriji. V ligi prvakinj smo se uvrstile med 32 najboljših klubov v Evropi. Bila sem v slovenski ženski nogometni reprezentanci v kategorijah U-15, U-17 in U-19. Potem sem se poškodovala in sem morala prenehati z nogometom.

V času šolanja na srednji šoli je naša šolska nogometna ekipa tri leta zapored dosegla prvo mesto v okviru lige ŠKL. Leta 2013 sem bila nagrajena za najboljšo ŠKL-športnico.

*Lara Markelc*



Lara Markelc z ekipo



Lara Markelc med podelitvijo priznanj

## Urška Gmajnič

Urška Gmajnič, dijakinja KZ4a, sem že 9 let članica Strelskega kluba Brežice. Tekmujem v streljanju z zračno pištolo. Leta 2015 sem bila državna prvakinja v kategoriji kadetinj, letos pa sem osvojila tretje mesto v kategoriji mladink. V letih 2016 in 2017 sem bila članica slovenske reprezentance. Vsa štiri leta šolanja sem več kot uspešno zastopala tudi ime naše šole. V letošnjem šolskem letu ter šolskem letu 2016/2017 sem osvojila 3. mesto na Državnem tekmovanju v streljanju z zračnim orožjem za srednje šole.

*Urška Gmajnič*



Državno prvenstvo Mengeš, 31. 3. 2019



Državno prvenstvo Mengeš, 31. 3. 2019



Državno prvenstvo Mengeš, 31. 3. 2019



# Zaključek šolanja

# Poklicna matura

Program kozmetični tehnik je štiriletni program srednjega strokovnega izobraževanja, ki ga dijaki zaključijo s poklicno matura, ki obsega štiri predmete. 1. predmet, slovenščino, dijaki opravljajo pisno in ustno, 2. predmet je strokovni predmet, kozmetika, ki prav tako obsega pisni in ustni del, 3. predmet je izbirni, saj se dijaki lahko odločijo za opravljanje pisnega in ustnega izpita iz matematike ali tujega jezika, 4. predmet pa obsega storitev kozmetične nege in zagovor le-te.

Uspešno opravljena poklicna matura maturantom z ustreznim številom točk omogoča vpis v višje in visokošolske programe, z uspešno opravljenim dodatnim maturitetnim predmetom splošne mature in hkrati ustreznim številom točk pa tudi v določene univerzitetne programe.

Prva generacija kozmetičnih tehnikov je izpite poklicne mature opravljala v letu 2012.



Prva z leve: zlata maturantka Sonja Gorjup, prva z desne: diamantna maturantka Barbara Vdovč



Druga z leve: diamantna maturantka Barbara Vdovč na sprejemu pri predsedniku države



Diamantna maturantka Barbara Vdovč



# Odlični dijaki na poklicni maturi

| Šolsko leto | Ime in priimek  |
|-------------|---|
| 2011/2012   | Nataša Pekolj<br>Andreja Trunkelj<br>Daša Žagar<br>Lea Uhan<br>Patricija Rudolf   |
| 2012/2013   | Petra Zajc<br>Špela Oštir   |
| 2013/2014   | Marta Rus<br>Urška Vidmar<br>Ksenja Kovačič<br>Urša Žakelj<br>Sonja Gorjup (zlata maturantka)<br>Barbara Vdovč (diamantna maturantka) |
| 2015/2016   | Katja Jarkovič<br>Tjaša Jerman  |
| 2016/2017   | Saša Prešeren   |
| 2017/2018   | Anja Brezar<br>Karin Brili<br>Tamara Povše  |

## Prireditev Predaja ključa

Tik pred zaključkom šolanja, v mesecu maju, dijaki četrtil letnikov v sodelovanju z učitelji športne vzgoje pripravijo prireditev, na kateri učno najuspešnejšim oddelkom tretjih letnikov predajo ključ, ki odpira vrata v svet znanja naše šole. Dijaki 4. letnikov se predstavijo z zanimivimi in igrivimi točkami, dijaki 3. letnikov pa se pomerijo v različnih športnih igrah. Najboljša ekipa od vseh, ki tekmujejo, na koncu prejme ključ in slovesno obljubi, da ga bo skrbno varovala do naslednjega leta, ko ga bo predala mlajši generaciji.



Prireditev predaja ključa



Prireditev predaja ključa



Prireditev predaja ključa



**Generacije  
kozmetičnih  
tehnikov  
od 2008/09  
do 2018/19**



Učiteljski zbor v programu kozmetični tehnik v šolskem letu 2018/19

2011/2012



**KZ4a – Tina Benkovič** – Sara Antončič, Metka Avsenik, Klavdija Bizjak, Tjaša Bobič, Ingrid Božič, Mateja Brezar, Anja Dolinšek, Anja Frlan, Tina Hrastar, Maja Hrovat, Urška Hudelja, Urška Kašič, Špela Kotar, Suzana Kresal, Anamarija Malič, Lučka Medved, Aleksandra Mihajlovič, Maja Mišmaš, Petra Pavlič, Nataša Pekolj, Patricija Rudolf, Jožica Salmič, Barbara Sorčič, Lara Štajdohar, Andreja Trunkelj, Lea Uhan, Darja Uršič, Tina Vidmar, Barbara Zajc, Maja Zupančič, Vanja Žabkar, Daša Žagar.



**KZ4a – Nada Fortuna Makar** – Nika Abram, Andreja Bašelj, Žaneta Cujnik, Amanda Cvetanovski, Anamarija Franko, Saša Gačnik, Barbara Glavič, Barbara Jakše, Nastja Jarc, Klara Musar, Špela Oštir, Urška Potočnik, Maja Prišel, Nastja Rajkovič, Mojca Simonič, Nastja Stariha, Anja Stepan, Sanja Šinkovec, Maja Šmit, Jasmina Šraj, Sara Štirn, Maja Težak, Meta Urek, Petra Zajc.

2012/2013

2013/2014



**KZ4a – Petra Krulc** – Tjaša Bašelj, Klavdija Berkopec, Kaja Budič, Sonja Gorjup, Tanja Husič, Petra Jakljevič, Mirjam Klemenčič, Ksenija Kovačič, Katarina Kukovičič, Lara Markelc, Ana Medoš, Nasta Mičan, Katarina Može, Damjana Novak, Anja Petan, Nina Ravninar, Tjaša Ribič, Nives Rkman, Andrea Rozman, Marta Rus, Anja Saje, Maja Sintič, Janja Smrdej, Brigita Strmole, Katja Štepec, Lara Tomažin, Lucija Udovič, Barbara Udovč, Urška Vidmar, Suzana Zaplatar, Urška Žakelj.



**KZ4a – Tina Benkovič** – Laura Berus, Kaja Blažinč, Blerina Bylygbashi, Manca Fabijan, Patricija Franko, Simona Golob, Lara Janežič, Polona Jeršin, Maja Komljanec, Sabina Koren, Tina Kosmač, Patricija Kotar, Tea Lamut, Lea Miklavčič, Tina Mutič, Vesna Novak, Petra Papež, Klara Poglavc, Tjaša Srebrnjak, Monika Stare, Tina Šporar, Anja Vidrih, Nina Vovk, Špela Volkar, Klementina Žibert.

2014/2015

2015/2016



**KZ4a – Svjetlana Ćirković** – Anja Bobnar, Jerca Božič, Nina Bučar, Maja Debevc, Natalija Gebić, Tjaša Grčar, Janja Hudoklin, Katja Jarkovič, Tjaša Jerman, Nina Iva Kadunc, Leja Kovač, Maja Kovačič, Nina Mahnič, Jasmina Matjašič, Špela Mlakar, Sara Muc, Nina Omerzo, Valerija Pečnik, Ines Potočar, Nina Povše, Tina Rudman, Nika Tudorov, Urška Unetič, Tjaša Vidmar, Anja Višček.



**KZ4a – Tina Benkovič** – Urška Kaferle, Valentina Klarič, Tina Kobetič, Nadja Lotrič, Valentina Lovrin, Lea Miklič, Janja Pavlin, Anita Pelc, Dunja Polenčič, Saša Prešern, Špela Primc, Veronika Ratnik, Nika Rudolf, Sara Smrke, Lucija Šolar, Maja Štefanič, Karmen Tanko, Lučka Trampuš, Anita Turk, Katja Zakrajšek, Pia Židan.

2016/2017

2016/2017



**KZ4b – Romana Kraševc** – Anja Anžiček, Ajda Blažič, Eva Bučar, Polona Cemič, Nina Druškovič, Špela Gorc, Ana Hočevar, Amadeja Hočevar, Nika Hribar, Katja Hudina, Kristina Kočijašević, Tea Nemanič, Teja Okrajšek, Tjaša Omerzel, Simona Pirnar, Laura Plantan, Lana Prpar, Vivien Rački, Belma Velič, Majda Rantah, Maruša Rigler, Tjaša Rijavec, Sara Tomše, Suzana Udovč, Eva Urek, Lejla Vila.



**KZ4a – Sabina Špoljar** – Karin Brili, Tjaša Drašler, Katja Hotko, Valentina Jarkovič, Nastja Kastelic, Matej Kosec, Nina Mohorčič, Martina Muc, Maruša Novak, Katja Pašič, Nastja Plut, Tamara Povše, Eva Puntar, Klaudija Rifelj, Nina Savnik, Laura Srpčič, Pia Šemec, Karmen Štepic, Eva Vidmar, Žiga Vovko, Aljaž Zaman.

2017/2018



2017/2018



**KZ4b – Simon Šlajkovec** – Tina Berginc, Patricija Berus, Nina Božič, Anja Brezar, Urška Janežič, Laura Jazbec, Lora Kebelj, Alja Kolman, Tanja Kristan, Katja Mandelj, Vesna Mikec, Ilda Sejdić, Hanisa Sulejmanoska, Klavdija Verbič.



**KZ4a – Monika Sadar** – Kristina Beskorvajni, Nika Bizjak, Adriana Bratkovič, Teja Černugelj, Manuela Galič, Urška Gmajnič, Ina Goleš, Bernarda Gorjanc, Lucija Gracar, Zala Jagodic, Lina Jazbec, Katja Jerman, Vita Jurečič, Taja Kolman, Kaja Kostrevc, Katja Kuhar, Tina Kunstek, Maja Lukič, Adriana Lužar, Sandra Majstorovič, Urška Mikec, Mateja Pirc, Sara Skubic, Mojca Stupar, Ana Turk, Ana Vrščaj, Nina Zavodnik, Hana Zupan, Tina Žagar.

2018/2019

2018/2019



**KZ3a – Tina Benkovič** – Andreja Colarič, Lea Drab, Anja Dremelj, Lara Franko, Katja Gorše, Luna Kapel, Kristina Kastelic, Sabrina Keranovič, Sabina Kerin, Eleonora Kiš, Nika Konda, Anja Koplan, Mojca Košale, Ida Levstek, Merisa Malič, Sara Miklavčič, Gaja Modic, Lucija Novak, Kristina Omerzel, Tjaša Oštir, Katarina Pečjak, Eva Piškurič, Sara Puhek, Jasmina Saje, Ela Simonič, Klementina Sodja, Valerija Špelič, Tanja Turk, Tjaša Zupanc, Tijana Simič.



**KZ2a – Manca Medle** – Natalija Abolnar, Alja Berlogar, Rebeka Breznikar, Špela Cekuta, Barbara Gerdenc, Rebeka Glavan, Nina Glivar, Alja Grm, Amina Hasić, Vita Hren, Natalija Kutnar, Tina Mihev, Anamarija Mrak, Klara Mustafić, Živa Paič Šinko, Tajda Pajk, Ema Pangerc, Živa Podbregar, Sara Povše, Maša Praznik, Lea Rebolj, Anja Rupar, Pia Rus, Eva Sokolovič, Katja Srebrnjak, Maja Šuklje, Laura Udovč, Špela Vdovč, Anja Vilič, Laura Vlašič.

2018/2019



**KZ1a – Sabina Špoljar** – Daša Arnšek, Nika Avsec, Špela Bele, Stefanela Božičnik, Polona Brecljnik, Amadeja Cizerle, Valentina Černelč, Leja Eržen, Tinkara Fortuna, Lea Gregorič, Lana Kalan, Andreja Kek, Pika Patricija Kuplenk, Sonja Tereza Lopatič, Maša Mahne, Klara Marič, Larisa Milek, Gaja Okrajšek, Karin Rakovec, Anja Ribič, Lara Rogelj, Ana Sitar, Kaja Strmole, Liza Šega, Ajša Tompa, Jerneja Udovč, Katja Verderber, Eva Vinder, Ylleza Zajmi, Sendi Zupančič.



*Od lepote ni nič vzeti, pa  
jo vendar vsak hoče imeti.*

Slovenski pregovor

10 LET

**KOZMETIČNI TEHNIK**